

# 1080 Baris

Alexander Wiese



▲ Pintu utama gedung Euro1080 yang modern. Pada sisi kanan adalah penambahan restoran untuk perekaman TV (talkshows, dsb.). Kantor bertempat di sisi depan bangunan sedangkan studio TV dapat ditemukan di bagian belakang. Gedung tambahan terdiri dari lebih banyak studio serta areal panggung untuk 29 truk transmisi Alfacam.

**Resolusi gambar berhubungan** yang dengan TV definisi tinggi terdapat dalam nama Euro1080: HDTV terdiri dari 1080 baris resolusi. Euro1080 memulai siarannya sejak 1 Januari 2004. Idenya adalah untuk menunjukkan ke setiap orang bahwa dimungkinkan untuk menciptakan TV berkualitas tinggi secara teknis dengan biaya yang rendah.

Ide ini menjadi semakin besar karena perusahaan Alfacam sejak tahun 2001



▲ Direktur Teknis Jacques Schepers di depan playout Euro1080. Monitor barisan atas menampilkan sinyal saluran HD1 dalam MPEG-2 melalui Astra 23.5° BT. Barisan tengah menampilkan transmisi-ulang HD1 melalui Sirius, sinyal yang dipancarkan oleh Astra ke stasiun bumi di Stockholm selanjutnya dipancarkan ke Sirius. Monitor barisan bawah adalah saluran HD2 melalui Eutelsat di 7° BT, dan monitor bagian kanan adalah saluran EXQI melalui Astra di 23.5° BT.



Corporate Affairs & Media Relations  
Manager Yves Panneels ▶

merekam dan mengarsipkan acara berkualitas HDTV. "Kami telah mengarsip sekian ribu jam materi", kata Technical Director Jacques Schepers dengan bangga, "hard disk kami sekarang diukur dalam terabytes."

Alfacam didirikan pada tahun 1985 dan merupakan provider khusus untuk acara luar ruangan seperti olahraga atau konser. "Kami memperkirakan bahwa kami memiliki pool terbesar untuk rekaman HD", komentar Yves Panneels, "Alfacam telah dan masih menjadi pelopor di bidang teknologi HDTV." Pemegang saham di Alfacam termasuk sekitar 75% dimiliki oleh pendiri Gabriel Fehervari dan istrinya. Sisa saham dipegang oleh perusahaan kapitalis ventura "Flemish Regional Investment Company". Keduanya memiliki saham yang sama di Euro1080 yang didirikan pada akhir tahun 2003.

Saluran tunggal HDTV dimulai dengan kurang dari 10 karyawan. Saat ini terdapat 42 karyawan bersama mengerjakan saluran HD1 beserta saluran offshoot, HD1-NL, untuk pasaran Belanda, serta saluran budaya EXQI untuk bagian Flemish di Belgia. Terdapat pula saluran HD5 dengan acara pilihan seperti presentasi bioskop atau acara B2B. Saluran HD2 dengan beberapa acara HDTV perlahan akan ditinggalkan karena tidak diperlukan lagi. "Kami sedang mengusahakan untuk memindahkannya ke provider penyiaran", Yves Panneels menjelaskan. Euro1080 melihat penjualan acara HDTV untuk provider paket sebagai bagian dari masa depannya dengan menawarkan mereka acara dengan bahasa yang khusus.



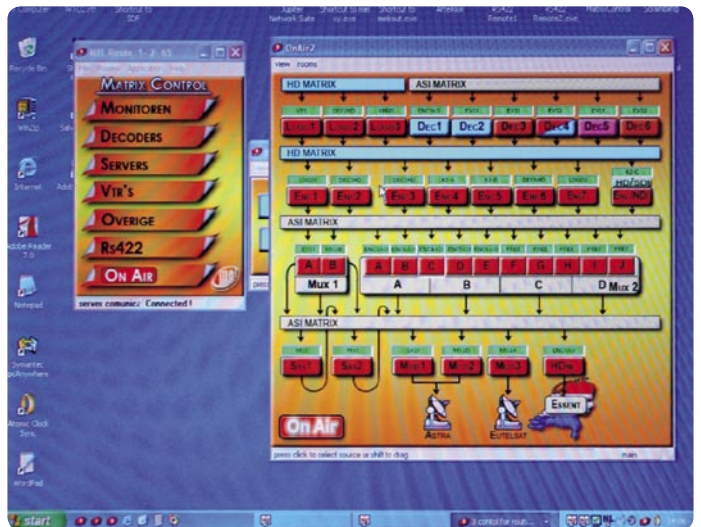
▲ **Playout dijalankan secara otomatis: komputer beroperasi pada satu bagian acara secara setelah yang lainnya. Monitor di sebelah kanan menampilkan sistem MPEG-2 lama dari EVS sedangkan monitor di kiri beroperasi dalam MPEG-4 dengan sistem dari pabrik Grass Valley.**

"Kami baru saja menerima dua Manager Jaringan untuk saluran HD1 dan EXQI kami. Tugas mereka adalah untuk membuat kedua saluran ini menjadi lebih atraktif dan juga mengadopsi acara untuk ditawarkan ke pasaran Eropa yang berbeda", lanjut Yves Panneels atas pandangan masa depannya.

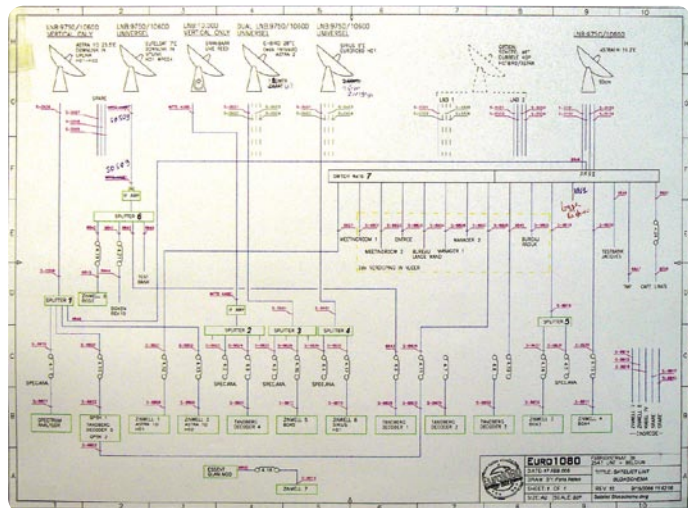
Acara saat ini dipancarkan secara otomatis dengan rotasi 24-jam. MPEG-2 akan digunakan hingga akhir tahun 2007 dan akan segera berakhir. "Daripada hanya dua saluran MPEG-2, kami dapat memuat lima saluran MPEG-4 pada transponder yang sama", Jacques Schepers



▲ **Direktur Teknis Jacques Schepers memeragakan inti dari playout: sinyal dapat disalurkan ke dua transponder Astra, transponder Eutelsat atau ke jaringan kabel dengan klik mouse.**



▲ **Tampak dekat Kendali Matrix untuk mengatur seluruh sinyal uplink.**



▲ **Diagram blok antenna Euro1080 dengan antenna kirim dan terima.**

menjelaskan, "Dengan MPEG-4 kami dapat memancarkan 8,8 Mbit/s dalam 8PSK dan DVB-S2. Dengan MPEG-2 kami memerlukan 16 Mbit/s untuk mencapai kualitas yang sama."

Apa lagi yang kita harapkan dari Euro1080? "Kami juga sedang melakukan konversi audio menjadi AC3 dan kami juga segera akan dapat memperluas EPG menjadi 14 hari," komentar Jacques Schepers. Yves Panneels menambahkan, "Hal ini akan memungkinkan kami untuk membuat informasi acara jangka panjang tersedia untuk publik." Ini merupakan langkah penting dalam membuat saluran Euro1080 menjadi lebih atraktif!



▲ **Siaran diproses di sini dalam MPEG-4 dan disalurkan ke Uplink.**



▲ **Sinyal transmisi dikendalikan dengan bantuan receiver HDTV standar seperti dari Humax.**